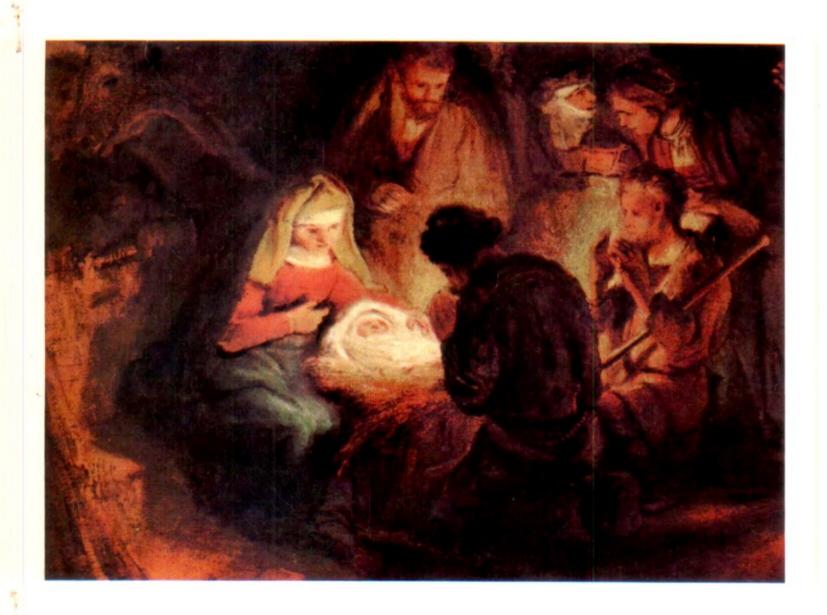


O DESBRAVADOR

ORGÃO DO GREMIO CULTURAL "SANTA MARIA"





"...Ocorreu que hã mais ou menos seis meses atrãs,...encontrei em um latão de lixo este maravilhoso jornal que veio desbravar muitos pontos incognitos em minha mente, por isso resolvi enviar-lhes está carta.

Hā muitos casos de ateismo, e drogas aqui, muitos são indiferentes ā Religião, a Deus. Sinto uma ansiedade mui to grande de meus amigos, em buscar algo superior, mas são raros os que falam de Deus. Muitos buscam esse algo mais nas drogas, bebidas, sexo etc.

que enviassem um jornal para meu endere ço e um para o endereço de um amigo que vão relacionados abaixo.

Muito obrigado, vocês semearam a-

mor e bondade em meu coração.

RONALDO DE OLIVEIRA LIMA CACHOEIRA PAULISTA - SP "A primeria vez que recebi o jornal "O Desbravador", fiquei surpresa, '
pois pensei que alguem o havia enviado
sem se identificar, mas, so agora, com
o segundo jornal e que olhei direitinho
e resolvi escrever, somente para agradecer a essa tão generosa equipe por es
te tesouro que estão me enviando. que
continuem sempre, pois ele e um grande
remedio para os corações que tem pouca
fe.

Também peço aos amigos Marcos Bas si e Abrão Zarzur, para que eles continuem dando assistência e apoio a este jornal, porque, so quem ler e entender e quem sabera o quanto ele nos faz bem, o quanto ele nos encoraja para a vida num mundo tão dificil de se viver como este.

MARIA WILDA MARTINS

CAJAZEIROS - PB



· 2、我就是使我们的是我们的

EDITORIAL

"Nosso Salvador, amados filhos, nasceu hoje; alegremo-nos. Não pode haver tristeza quando nasce a Vida...

Ao chegar a plenitude dos tempos, fixada pelos insondáveis designios divinos, o Filho de Deus assumiu a natureza do homem para reconciliá-lo com o seu Criador, de modo que o demônio, autor da morte, fosse vencido pela mesma natureza que ele antes vencera. Esse combate trava do por nossa causa realizou-se com grande e admirável equidade; o Senhor Todo Poderoso lutou contra o inimigo cruel, não em Sua Majestade, mas em nossa humil de condição, opondo-lhe a mesma forma e a mesma natureza que a nossa, igualmente mortal, porém imune de todo pecado...

Este nascimento único nada de veu à concupiscencia da carne, nada da condição de pecado se comunicou a Ele. É escolhida uma Virgem da estirpe real de Davi para trazer em seu seio essa Santa Descendência, a Criança Divina e Humana...

Amados filhos: demos graças a Deus Pai, por Seu Filhó, no Espírito Santo; pois, na imensa misericordia com que nos amou, compadeceu-se de nós; e como es tavamos mortos pos nossos pecados, fez--nos reviver com Cristo para que fôssemos nEle uma nova criação, nova obra de suas maos. Despojemo-nos portanto do velho homem com seus atos; e tendo sido admitidos a participar do nascimento de Cristo, renunciemos às obras da carne. Toma consciência, ó cristão, de tua dignidade, e já que participaste da Natureza Divina, não voltes aos erros de antes por um comporta mento indigno de tua condição. Lembra-te de que cabeça e de que compo és membro. Recorda-te de que foste arrebatado ao poder das trevas, e levado para a luz e o Reino de Deus. Pelo Sacramento do Batismo te tornaste o templo do Espírito Santo. Não expulse com más ações tão Grande Hos pede, não recaias sob o jugo do demônio, porque o preço de tua salvação e o sangue de Cristo":

(São Leão Magno, primeiro sermão de Natal)



Todo o mundo católico e, com ele, todos os povos da terra se voltam hoje para a manjedoura de Belém, para adorar cheio de fé o Menino que aí repousa, ou admirar um fato cuja explicação em vão procura-se nas leis que regem os acontecimentos humanos.

Na época em que vivemos, das ruínas materiais e catástrofes morais, o Natal surge como um ponto luminoso de esperança entre as nações que correm, tateando com segurança, em busca de uma ordem que lhes assegure um bem-estar ainda não encontradó.

Mas, infelizmente para a maioria dos pevos, o Natal não passa de um desses simbolos que exaltam as energias momentanéamente, sem lhes incutir vigor novo e duradouro!

Querem a paz, a concordia, a felicida de, mas desejam que tudo isso lhes caia do ceu, ou brote da terra sem a menor colaboração propria. O Menino Deus ha de necessa riamente dar-lhes todo o bem, não tanto pela reimplantação de uma civilização baseada nos princípios que Ele veio trazer a terra, como por um encantamento que uniria inexplicavelmente todos os corações.

Esse Menino que adoramos reverentes, e que causa a admiração misteriosa aos que não O conhecem, senão de nome, é sim o "Príncipe da Paz" (Isaias 9, 6) que trouxe a terra, na suavidade de Sua Pessoa, todo o bem, todo o amor capaz de tornar felizes o mundo todo e mil mundos, caso existiasem.

Mas esta paz e felicidade se condicionam a uma so coisa: os homens e as nações devem se submeter a SUa Lei, a Seu Evangelho.

Eis a paz que o Senhor Menino veio trazer à terra . Paz em cuja implantação devem colaborar todos - nações e individuos - com sua docilidade à Lei Divina. So estes - os homens de real boa vontade - gozarão a paz que o Natal trouxe aos homens da Terra. Fora disso, toda admiração pelo Menino Deus é incompleta. E para os impios não há paz.

Oxalá as desgraças que os anos acumulam sobre os povos e nações os convertam para o Deus único e Verdadeiro e a unidade da fé torne perene realidade as alegrias do Santo Natal. (ABIM - Agência Boa Imprensa



A Mais linda Canção de Natal

A canção de Natal que mais toca os corações é sem dúvida a universalmen te conhecida "Stille Nacht, Heilige Nacht" - "Noite silenciosa, noite santa" - traduzida para o português como "Noite Feliz". Esta canção difundida pelo mundo todo, é muito tocada, ao se aproximarem as festas natalinas. Ela foi consagrada pelos povos como a música de Natal por excelência. Mas, qual sua origem? Quem a compôs? - Mesmo após o seu aparecimento no século passado, sua origem continuava oculta. Muitos a tocavam e cantavam sem saber por quem fora composta. Era tão angélica! Poderia bem ter sido ensinada aos homens pelos anjos.

A ORDEM DO REI

Estamos em Berlim. Corre o ano de 1840. É noite de Natal. O Rei Frederico Guilherme IV e sua corte comemoram o Natal. O coro da catedral executa uma das músicas de seu repertório: "Stile Nacht". O Rei ouve a música impressiona do e ao examinar o repertório lê: "autor e compositor ignorados". O Rei que não admitia imprecisões mandou chamar o maestro e este nada soube informar sobre quem era o compositor. Recorreu então ao mestre de concertos reais Ludwig Erk, especialista em descobrir a origem de canções desconhecidas, mas ele também nada soube dizer.

- Se não sabe, vá procurar, orde nou o monarca.

Erk empenhou seu prestígio. Have ria de descobrir o autor. Vasculhou bibliotecas, percorreu cidades, mas nada encontrou. A música era conhecida na Saxônia mas seu autor era ignorado. Notando que o estilo da música parecia austríaco Erk seguiu para Viena. Aí um músico idoso lhe deu uma pista falsa que acabaria por levá-lo à descoberta da autoria.

O TRUQUE DO MESTRE-ESCOLA

Michel Haydn, irmão do famoso compositor, compusera muitas músicas que se haviam perdido. Não seria ele o compositor? Ele vivera muitos anos no mosteiro de São Pedro, em Salzburgo. Erk, porém não se sentia propenso a ir lá. Pernoitando numa hospedaria austría ca ouviu um pássaro cantando o "Stille Nacht". Quem o havia ensinado? Perguntou ao hospedeiro. Mas este só soube di zer que este pássaro havia sido comprado por uma pessoa amiga no mosteiro mencionado. Erk alegrou-se e partiu para Salzburgo.

No mosteiro Erk foi bem recebido. Os monges ofereceram a ele pousada e refeição. No jantar ele revelou o motivo de sua viagem. Ninguém, porém sabia de nada. E quanto ao pássaro eles se sentiram ofendidos pois achavam um crime con



Eu nunca ouvi dizer e tenho a impressão que os nossos lei
tores também não ouviram, alguém
desejar a outro uma "feliz segunda-feira" ou então um "feliz carnaval".

Entretanto temos certeza que a totalidade dos nossos amáveis leitores já receberam centenas de vezes os votos de um "feliz Natal". Vamos mais além, neste ano muitos de vocês receberão novamente os mesmos votos de um "feliz Natal".

Disso nós extraímos duas interrogações: a primeira é porque nós damos tanta importância a esta data? A segunda é bem contun dente: será que o próximo Natal será realmente feliz?

Quanto à primeira das inda gações a resposta é fácil de ser dada (apesar de muitos se esquece rem disso): nessa data nós comemo ramos o nascimento de Nosso Senhor Jesus Cristo, que veio ao mundo para nos remir do pecado, para que nós nos fizéssemos finhos de Deus, e portanto é altamente correto que nós coloquemos esta festa num ponto proeminente entre as demais festas. E é dessa primeira resposta que nós partimos para a segunda questão aborda

da. Somente e feliz o Natal em que Nosso Senhor seja o centro e o ponto culminante dos acontecimentos. Somente pode ser feliz o Natal que for comemorado de maneira crista, de maneira que as almas o comemorem na graça santificante, com o coração puro e com os olhos voltados para Deus.

Assim nós perguntamos: é feliz o Natal de tantas e tantas pessoas de hoje em dia? É feliz o Natal daqueles que o comemoram na embriaguês? Pode agradar a Deus o Natal de quem vive na lama da impureza? Será feliz tal data, para quem há anos não se confessa? Terá alegria em qualquer data do ano, principalmente no Natal, quem é amigo do pecado?

Ao escrever estas letras meu maior desejo é que seu Natal seja realmente feliz. Nossa Senho ra quer que seu Natal seja feliz. Mais ainda, você pode fazer de sua vida um constante Natal. Mas

para isso é necessário que você direcione sua vida para Deus. A-faste de seu caminho o erro, o pe cado, o vício; passe a cumprir os seus deveres de cristão; torne-se uma alma devota de Nossa Senhora e este será realmente para você um "feliz Natal".

cht" e o padre Mohr, que ali se achava, cantou com ele a nova canção.

O construtor de órgãos ouviu encantado. Pediu para repetir. E gravou em sua memória prodigiosa a nova melodia. Perguntou quem era o autor. Os dois sorriram sem responder.

OS "ROUXINOIS" DE ZILLERTAL

Karl Mauracher partiu cantarolando pelas montanhas até chegar ao Zillertal, onde as crianças já o aguardavam, pois sabiam que ele sempre trazia de fora alguma canção nova. Num instante, os acordes do "Stille Nacht" estavam nos lábios dos melhores cantores de Zillertal: os irmãos Strasser, dois meninos e duas meninas. Eles cantavam como rouximóis, dizia Mauracher.

A família Strasser, por longa tradição, transmitida de pai para filho, fabricava e vendia ótimas luvas de camurça. E os irmãozinhos Strasser, para se distrairem, cantavam enquanto ofereciam seus produtos. Perceberam logo que a nova canção aprendida com Mauracher atraía particularmente as pessoas, que faziam roda para ouví-los.

A "CANÇÃO DO CEU"

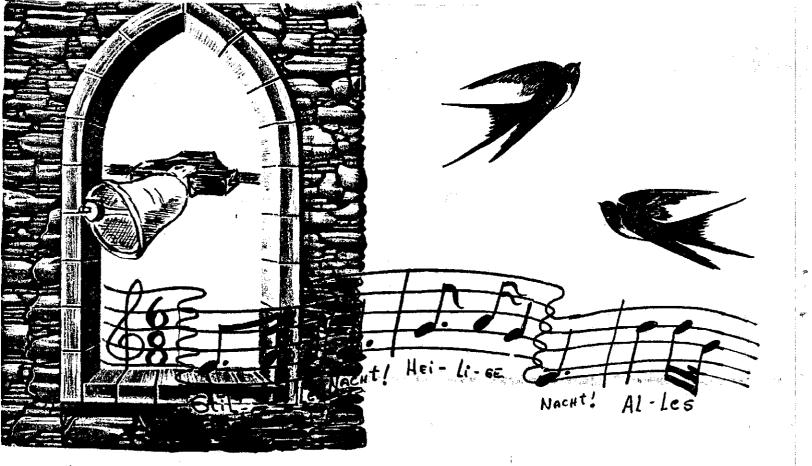
E assim foi-se tornando conhecida no Tirol a "Canção do Céu", como a chamavam, por não saberem quem era seu autor. E logo a melodia chegava a outras partes da Áustria e da Alemanha, pois os irmãos Strasser passaram a visitar anualmente a feira internacional de Leipzig, na Saxônia, a fim de ali vende rem suas luvas.

Em Leipzig, acabaram sendo convidados a cantar para o próprio Rei da Saxónia, ocasião em que ficou consagrada a fama da "Canção do Céu". Depois desse sucesso, os irmãos Strasser viajaram por outras regiões, sempre cantando a "Stille Nacht", inclusive em Berlim, on de um músico da corte prussiana incluiu a nova canção no repertório do coro da catedral da cidade. Mas, a esta altura, o espírito militar dos prussianos, bem como as sucessivas reproduções, já havi am alterado completamente a melodia e a letra originais. E foi só com a exigência de Frederico Guilherme IV que se se guiu a providencial história que narramos anteriormente, conferindo o sabor o riginal à "Stille Nacht", ou "Noite Fe-liz".

UM SANTO NATAL

ALEGREM-SE OS NOSSOS CORAÇÕES POIS O SALVADOR NASCEU. PODE HAVER TRISTEZA, QUANDO A LUZ NASCE. NÃO PODE HAVER LA-MENTOS NA HORA QUE O DEUS ME-NINO VEM A NOS. QUE TODOS NOS FAÇAMOS DESTE NATAL, UM SANTO NATAL, COM CRISTO SENDO O CEN TRO DO ACONTECIMENTO. PARA TANTO, PREPAREMO-NOS CONDIGNA MENTE, FAZENDO A UM SACERDOTE UMA OTIMA CONFISSÃO DE NOSSOS PECADOS E COROANDO O EVENTO COM A RECEPÇÃO DO PROPRIO NOS SO SENHOR NA SANTA COMUNHÃO, FACA ISSO, E NOSSA SENHORA FA RA PARA VOCE QUE ESTE SEJA RE ALMENTE UM SANTO NATAL.





tra a natureza forçar um animal a cantar. Erk examinou as obras de Michel Haydn, mas nada encontrou. Partiu então desolado.

O PASSARINHO CANTOR

O enigma não seria desvendado, se um dos participantes do jantar ofere cido a Erk não se interessasse pelo caso. Era ele mestre da escola abacial pa ra meninos e se chamava Ambrosius Prennsteiner. Sabendo ele que era comum meninos ensinarem pássaros a cantar, e sa bendo ele imitar passaros, certo dia ele, escondido, perto do pateo da escola imitava um pássaro cantando a famosa canção. Não demorou muito e ele um menino dizer para outro. "Seu passaouviu rinho voltou"

Ambrosius foi logo dizer a último que desejava saber como ele prendera a canção. Ele respondeu aseu pai lhe ensinara e que era seu compositor. Atendendo ao pedido de Ambrosi us o menino o levou a visitar seu pai, ja idoso, que vivia na aldeia de Oberndorf. Seu nome era Franz Xaver Gruber. Este revelou que a música em 35 anos já sofi ra várias alterações e que o autor da letra era o Padre Joseph Mohr, já fa lecido naquele momento. Atendendo ao pe dido de Ambrosius ele escreve como nascera a famosa música.

A HISTORIA DA CANÇÃO

É véspera de Natal. Na Oberndorf a paisagem coberta de neve pequena na casa paroquial o Pe. Joseph Mohr pre para o sermão para a Missa do Galo. Nes se interim o padre recebe um chamado pa

ra atender uma criança recém nascida nu ma choupana de camponeses. Ao voltar pa ra a igreja e meditando sobre a cena que vira, ele se pôs a considerar sobre a cena do presépio de Belém. E, baseado nisso compôs um poema que até hoje ecoa nas festas natalinas de todo o Mostrando o poema a seu amigo o maestro Gruber, este exclamou: "é exatamente a canção de Natal que precisamos! Louvado seja Deus". E compôs a famosa que nos conhecemos, logo depois.

Assim nasceu, qual um sorriso do menino Jesus, no próprio dia em que se comemorava seu nascimento, a mais bela canção de natal: "Noite Feliz".

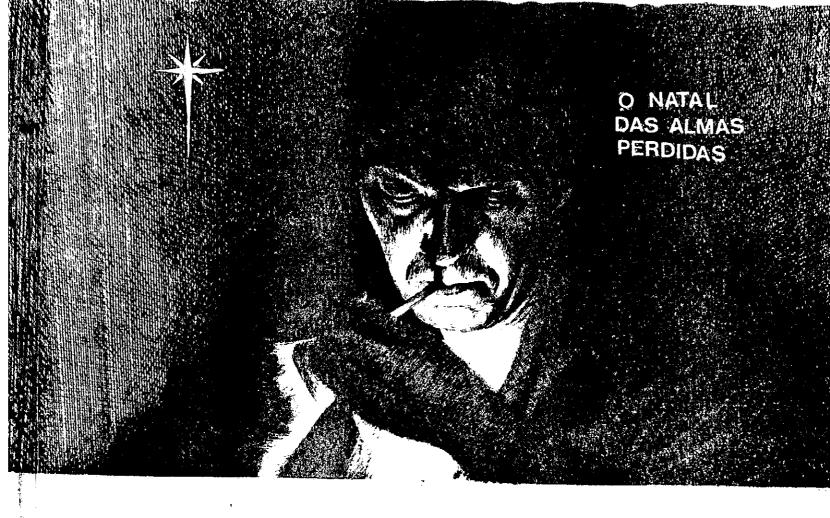
Vejamos agora como ela se lhou pela Europa e pelo mundo.

O HONORAVEL MAURACHER, CONSERTADOR DE ORGÃOS

Após a comporem, seus autores não se interessaram em divulgá-la. Con-tentavam-se em cantá-la quando podiam e nada mais. Mas a canção nascida em 1818 haveria de fazer a sua própria fama. A Providência Divina encarregou-se disso. Para tal, atraiu para Oberndorf um famo so construtor de órgãos de Zillertal, no Tirol. Seu nome: Karl Mauracher, homem de memória prodigiosa e que gostava imensamente de cantar, como todos os tiroleses.

Mauracher consertava também órçãos da região. E quando o da igrejinha de Oberndorf apresentou problemas, foi chamado a examiná-lo. Era apenas um buraco no fole. Conserto simples, após o qual convidou o organista Gruber a ex $\mathtt{perimentar}$ o instrumento. Instintivame $\overline{\mathbf{n}}$ te, Gruber tocou a música "Stille

"NASCEU-NOS UM MENINO: FOI-NOS DADO O FILHO DE DEUS, QUE TEM SOBRE OS SEUS OMBROS O IMPERIO DE TODO O UNIVERSO; ELE SE CHAMARÃ O ANJO DO GRANDE CONSELHO (Introito da Missa de Natal)



Não, não se trata de um tí tulo de uma história fantasmagóri ca, nem de um conto de mistério. É uma cena real e verdadeira que nos últimos anos se repete e que provavelmente - e desgraçadamente - se repetirá nos próximos dias 24 e seguintes.

Nós nos referimos àquelas pessoas que perderam completamente o sentido religioso (único ver dadeiro) do Natal e o transformaram em mais um feriado ou então um dia de presentes, de comilança, de bebedeiras, de praias ou sei lá o que mais.

Algumas destas pessoas, aproveitando de tres ou quatro dias de descanso seguidos vão a lugares onde geralmente imperam os trajes indecorosos, onde se cometem os maiores pecados e onde se esquece completamente que é Natal. Outros, já na véspera do dia 25 começam a beber, e não param enquanto não caem bébados. Outros, apesar de alguns enfeites natalinos que colocam em suas casas, fa zem do Natal uma mera festa de

presentes ou de comidas especiais, sem que no entanto nem eles saibam o que estão fazendo.

Pobres almas! Como vivem sem Deus, mesmo quando teriam uma ocasião especial de amar a Deus (como é o caso do Natal) não o fazem pois estão numa trilha - a do pecado e da perdição - e dela não querem sair. No caminho eles en-xergam alguma luz, mas de propósito não a querem ver. Recebem conselhos, mas fecham os ouvidos, ob tem graças mas as rejeitam, Deus os chama mas os prazeres, o dinheiro, sua vaidade tem a preferência em seus corações.

Eu espero que o leitor ami go não esteja entre as pessoas mencionadas. Se no entanto você, por desgraça, já começou esta mal sinada trilha, aproveite o Natal e utilize a Estrela para sair des te mau caminho: a Estrela é Nossa Senhora e se você a Ela recorrer, Ela o conduzirá ao caminho que conduz a Deus, assim como a estre la de Belém conduziu os Magos ao presépio onde estava o Deus Menino.



Na agitação da vida moderna, o Natal nos faz lembrar quase sempre presentes envoltos em papel colorido, troca de cartões de Boas Festas, mesas abastadas, com muitas bebidas, etc.

Mas, Natal é isso? Aliás, isso é Natal?

Houve, é forçoso reconhecer, uma inversão de valores, resultado da crescente dessacralização da vida. Para alguns, Natal se resume numa festa de crianças com São Nicolau, guloseimas, brinquedos, bonecas, bicicletas e outros presentes vistosos e sempre caros. Para outros em número cada vez maior - o Natal é um sim ples pretexto para se fazer uma grande festa, materializada e embrutecida pela ingestão de muitos alimentos e bebidas.

Quem não terá visto, na festa de Natal, gente rindo, aparentando uma grande satisfação? Mas tais pessoas pseudo-alegres não se enganam nem a si mesmas: um tédio, uma mortal frustração lhes domina a alma, na razão com que empanturram o estômago...

No dia 25 de dezembro, após o lauto almoço, a tarde apresenta, muitas vezes, um ar pachor rento, tedioso, aborrecido, que se torna maior pelo calor que cos tuma fazer, na época de fim de ano.

Já observei pessoas que passam diante de piedosos e artís ticos presépios, e referindo-se à figura do Menino Jesus posto entre as palhas, exclamam: "Que engraçadinho!..." Parecem, assim, resumir nessa frase tão banal toda a noção que possuam - ou que lhes restou - da vinda do Messias ao mundo para a Redenção da Humanidade.

Já se transformou até em chavão considerar que o "Natal é uma festa de família". Nisso resi de apenas uma parte da realidade. O Natal é uma festa do espírito em primeiríssimo lugar. São Gregório, que viveu nos primeiros sé culos da Era Cristã, costumava chamar o Natal de "nossa alegre primavera".

Comemorar-se o nascimento do Messias, com refeições especiais, troca de presentes, cartões cumprimentos, visitas alegres, etc., tudo isso é bom, desde que não sejam meras exteriorizações de uma celebração pagã, que afoguem o verdadeiro espírito religioso da grande data.

Pois, como canta uma prece litúrgica: "Hoje, para nós, se dignou nascer da Virgem o REI dos Céus, para restituir ao homem o reino celestial". Não percamos de vista a luz da estrela que nos conduza, como aos Reis Magos, até Cristo que se encontra no regaço de sua Mãe, a Virgem Maria, Conso ladora dos aflitos e refúgio dos pecadores...



Dr. Siqueira é um próspero executivo. Grande agilizador mercado, exímio equacionador dos problemas de sua companhia, perito em análise de sistemas e geren te financeiro. Dr. Siqueira é tido como o modelo de homem bem sucedido nos negócios.

Mas hoje não é dia de negó cios. Meio entediado, dirigindo seu Alfa, Dr. Siqueira se encaminha ao apartamento de cobertura do chefe de vendas da empresa, on de deverá participar de uma ceia de Natal.

"Ceia de Natal... Qual foi a última vez que participei de uma ceia de Natal? Se não me engano foi antes de eu ir estudar Harward, ja faz vinte anos. Minha mae ainda estava viva, e com que carinho ela preparou a ceia de Na tal... E com que carinho ela tambem preparou a familia para comemorar o Natal. Todos nos confessa mos e comungamos na missa do Galo... Curioso eu nunca mais uma alegria como a daquela noi~ te... Lembro que a alegria çou logo depois da confissão... Ou seria mera impressão de minha parte?"

O Alfa cruzou os portões bem guardados da "Chácara Flora" e se deteve em frente a um suntuo so edifício.

"O senhor é o doutor Siqueira?" - perguntou-lhe o porte<u>i</u> ro - "O Dr. Everaldo o aguarda. Por favor pode subir".

O apartamento regorgitava de adultos e crianças. Em certo pinheiro canto da sala havia um de alumínio, com lampadas coloridas, dessas que apagam e acendem num ritmo mecânico. Ao chão, guns embrulhos em papel vistoso.

A mesa engalanada, estava apetitosa, com carnes, frutas secas e da época, vinho e refrigerantes. Dir-se-ia tudo perfeito.

Quando soou a meia-noite, houve um "frenesi" de satisfação. Cumprimentos eufóricos, longos abraços, e com exceção das crianças todos ergueram taças e brind<u>a</u>

ram "Feliz Natal".

Depòis de abertos os presentes, os convivas rodearam prazenteiramente a farta mesa. Não havia con versas entre os adultos. Trocavam entre si apenas frases convencionais, sobre as banalidades dos úl timos dias. Talvez porque tivessem falado tanto o ano inteiro... Houve certa atenção para a imagem colorida da "Mensagem de Natal", pela TV cujo aparelho continuou ligado o tempo inteiro.

As bebidas se esvaziavam das garrafas, tanto quanto o conteudo dos vários pratos. Valia pe na comer e beber à farta... pois não era aquela a noite de Natal? Os olhares começaram a ficar avermelhados, os lábios moles mantinham um sorriso que, de tão costumeiro mantinha-se já sem esforço.



["Valia a pena comer e beber à s farta... Pois não era a noite de Natal?" Alguns brinquedos mecânico; moviam-se pelo tapete, atrapa, ando os passos um tanto vacilantes, de adultos desprevenidos...

O Dr. Siqueira se levantou e foi à janela aberta. A noite de fato estava abafada. Mas as estr<u>e</u> las piscavam no negrume profundo do céu. Dr. Siqueira aspirou fundo e exalou um desabafo que mais do que do peito vinha do fundo da alma. Olhou os demais apartamentos em torno. Notou que havia grande semelhança na comemoração. E sentiu-se penetrado por uma sen sação de indefinível mal-estar. Talvez fosse na cabeça, na garga<u>n</u> ta ou mesmo no peito; algo lhe p $\overline{\underline{\mathbf{e}}}$ sava dentro de si. Pensou em tomar um analgésico, mas sentiu que não resolveria. Era como um espinho cravado dentro da consciencia. Percebeu num relance, que ha via se transformado num ateu prático. Havia afastado Deus de sua vida. Seu "deus" era agora sua "deuses" carreira, assim como os dos outros eram, os prazeres, riquezas, a fama, etc. Até os padres pelo que lhe constava não se incomodavam mais com o Natal: "Não é verdade que a igreja bairro estava fechada? Porque não ha mais a missa do Galo?"

A célebre canção natalina "noite feliz" veio-lhe à memória. Mas para ele nada dizia. Aquele e ra um triste Natal.



O DESBRAVADOR

ORGÃO DO GREMIO CULTURAL "SANTA MARIA"

DIRETOR:

MESSIAS DE MATTOS

ASSISTENTES DE DIREÇÃO:

ANSELMO LÁŽARO BRANCO VALMIR DE CASTRO

SUPERVISÃO:

SELMA APARECIDA LAZARO BRANCO HERIBALDO CARDOSO DE BARROS

COMPOSIÇÃO:

ESTUDIO "FRA ANGELICO"

REDAÇÃO:

JOSE HENRIQUE DO CARMO
REINALDO RODRIGUES DOS SANTOS
SERGIO BORGES F. MOLINARI
SAVIO FERNANDES BEZERRA
LUIS HENRIQUE DE OLIVEIRA
MARIA DO CARMO M. RUFINO

SECRETARIA:

GERALDO JOSE DE MATOS SHEFFERSON SANDER FERREIRA LAURINDO GONÇALVES VICENTE WALTYER S. MACHADO

EXPEDIÇÃO:

EDSON RODRIGUES DOS SANTOS ROMILSON CHAVES SILVA ROBERTO MANCINI WALADYER NERI S. MACHADO LUIS AKIO YASUTAKE GERSON FERNANDES DOS SANTOS EDIVÁM RODRIGUES DOS SANTOS

CORRESPONDENCIA:

CAIXA POSTAL 6416 01000 SÃO PAULO SP









DIANTE DO MENINO JESUS, QUEREMOS PEDIR, POR INTERMEDIO DA SANTÍSSIMA VIRGEM MARIA, GRAN DES, BENÇÃOS E GRANDES GRAÇAS. PARA TODOS OS NOSSOS LEITORES, COLABORADORES E AMIGOS, QUE REMOS SUPLICAR A GRAÇA INCOMPARÂVEL DE VIVE REM NA AMIZADE DE DEUS. PARA A NOSSA EQUIPE DE TRABALHO QUEREMOS PEDIR QUE JAMAIS ESMO-REÇA DIANTE DAS DIFICULDADES E QUEIRA SEM-PRE TRABALHAR PARA A GLÔRIA DIVINA E O SER-VIÇO DE MARIA SANTÍSSIMA. PARA TODOS OS QUE NOS AJUDAM, QUEREMOS PEDIR QUE O MENINO DEUS OS CUMULE DE GRAÇAS CELESTIAIS. OUTROSSIM, DESEJAMOS QUE NOSSA SENHORA AMPLIE A GENERO SIDADE DE SEUS CORAÇÕES, FAZENDO-LHES SEM-PRE MAIS BENEVOLOS PARA COM NOSSA OBRA. TODOS OS COLABORADORES UMAS PALAVRAS: DEUS OS RECOMPENSE.



COMUNICAMOS AOS NOSSOS LEITORES QUE SE REALIZOU NO DIA 6 DO CORRENTE O ENLACE MATRIMONIAL DE NOSSO DIRETOR, MESSIAS DE MATTOS COM NOSSA SUPERVISORA, SEL-MA APARECIDA LÁZARO BRANCO, NA CAPELA DA PUC-SP



Levantai-vos alma fiel; Jesus vos convida esta noite a virdes Lhe beijar os pes. Os pastores que foram visitar na lapa de Belem, levaram de presentes; é necessario que ofereçais também os vossos. Mas que oferecereis? o presente mais agradavel que podeis oferecer a jesus, é um coração arrependido e amante. Eis então os sentimen

tos que lhe deveis exprimir:

peca-Manchado de tantos dos, não teria eu a audácia de aproximar-me de vos Senhor, si vos mesmo não me convidareis com tanta bondade. Mas visto que chamais tão amorosamente, não quero recusar o favor com que me honrais. Entretanto sou extremamente pobre. Não tenho outra coisa para oferecer-vos que meu miserável coraçao: eu vo-lo apresento. Na verda de, este coração vos ofendeu outrora; mas hoje está penetrado de dor. Eu vos ofereço arrependido. Sim adorável menino, arrependo-me de vos haver contristado. Eu o barbaro, o traidor, o ingrato, que vos causou tantos sofrimentos e vos fez derramar tantas lagrimas no estábulo de Belém; mas vos sas lágrimas são minha esperança. Sou um pecador indigno de perdão, mas venho a vós que, sendo Deus, vos fizestes menino para me perdo ar. Ó Pai eterno, se mereço o inferno, olhai para as lágrimas que derrama vosso Filho inocente para me alcançar misericórdia. Nada re cusais as orações de Jesus Cristo; despachai-lhe as súplicas, que p<u>a</u>

ra conseguir-me o perdão dos peca dos as faz Ele nesta noite, que e noite de alegria de salvação e perdao. Ah! amado Menino, meu Jesus, de vós espero o perdão de me us pecados; mas este perdão basta: durante esta noite concedeis às almas grandes graças, desejo também eu uma, e grande, que é a de vos amar. Abrazai-me todo no vosso santo amor, e prendei-me a vos, mas prendei-me de tal modo, que não possa mais apartar-me de vós. Amo-vos ó meu Deus, feito me nino por mim, mas muito pouco é o que vos amo; quero amar-vos muito, e a vós compete fazer que seja as sim. Venho a beijar vossos pés trazer-vos o meu coração. Mudai-o e guardai-o para sempre não restituais mais; porque se vez mo derdes, receio muito de novo vos falte. Ó Maria, do divino menino, e também minha Mae, deposito nas vossas mãos meu pobre coração, apresentai-o a Jesus. Se vos mesma lho apresentais Ele o não recusará. Apresentai e<u>n</u> tão meu coração a Jesus, Ó minha, Mãe, e pedi-lhe que o aceite.

Amem